



2020，中国力量

——PowerPoint 动画制作

案例概述

案例类别：“铸魂育人”典型案例

案例类别：公共基础课程

所选课程：信息技术

授课对象：通信技术专业一年级学生

案例课时：2 课时

目录

1 案例名称.....	1
2 案例基本情况.....	1
2.1 案例主题	1
2.2 结合章节	1
2.3 教学目标	2
2.4 案例意义	2
3 案例解析.....	3
3.1 教学思路	3
3.2 教学设计与实施.....	3
3.3 教学效果与评价.....	5
4 案例反思.....	8
4.1 创新点	8
4.2 改进措施	10

“2020，中国力量——PowerPoint 动画制作”教学案例概述

1 案例名称

本案例名称为“2020，中国力量——PowerPoint 动画制作”。

2 案例基本情况

2.1 案例主题

案例以爱国主义教育为主线，以“2020，中国力量”为主题开展 PowerPoint 动画制作教学。

2.2 结合章节

案例选自案例选自《信息技术》课程项目五中的任务二“2020，中国力量-2 学时（PowerPoint 动画制作）”，教学内容结构如图 1 所示。

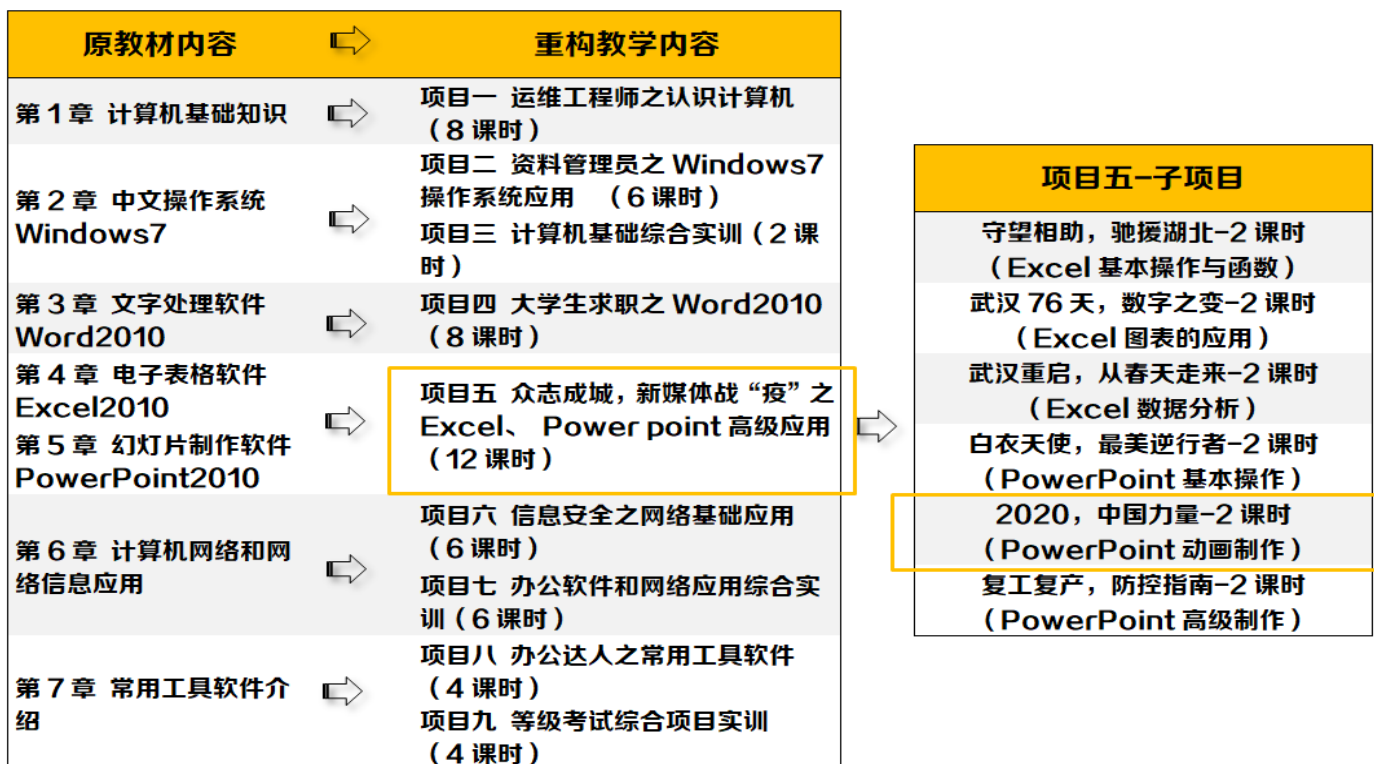





图 1 教学内容结构图

2.3 教学目标

依据《信息技术》课程标准，分析课程内容，充分考虑学生在知识技能方面的准备情况、思维特点、学习差异、个性特点和达标差距，制定“知识目标、能力目标、思政目标”三维一体的教学目标，如表1所示。

表1 “2020，中国力量”课程教学目标

教学目标		
知识目标	<ul style="list-style-type: none"> ✚ 了解动画制作流程，掌握制作动画三部曲； ✚ 明确动画设计法则，合理设计动画效果； ✚ 熟悉四种动画效果，准确添加动画效果； ✚ 明确动画设置方法，熟练设置动画效果。 	
能力目标	<ul style="list-style-type: none"> ✚ 培养学生信息意识，提升数字化学习能力； ✚ 培养学生求知、探索的能力； ✚ 培养学生克服困难的职业能力； ✚ 培养学生逻辑思维和表达能力。 	
思政目标	<ul style="list-style-type: none"> ✚ 增强学生民族自豪感与自信心，厚植爱国主义情怀； ✚ 引导学生爱党、爱国、爱人民的核心价值观，培养家国情怀； ✚ 培养学生爱岗敬业、精益求精的工匠精神；。 	

2.4 案例意义

案例以“2020，中国力量”为主题，以全民同心抗疫的典型模范事例为教学素材，以提升学生动画制作技能为契机，培养学生的动画设计创新意识和精益求精的工匠精神，潜移默化地渗透社会主义核心价值观、爱国情怀等课程思政元素，体现了润物无声的育人效果。

案例遵循课程标准要求，按照工作过程系统化、职业化的课程开发思路，结合国家办公软件考核内容，及时引入“动画添加和动画设置”新考核点，对教学内容进行了重构，增强了课程的针对性和时效性。

案例突出价值引领，课程的教学目标与课程思政目标有机结合，注重学生情感价值观的培养和“企业宣传员”岗位综合素质提升，在疫情形势下创

新线上、线下直播教学，具有较强的示范引领作用和较高的推广价值。

3 案例解析

3.1 教学思路

案例将“课程思政”贯穿教学全过程。引入“全民抗疫”，厚植爱国主义情怀。以“2020, 中国力量”动画视频引入新课，增强学生的民族自豪感。采用任务驱动法，注入工匠精神。课前学生完成规定任务，课上指导学生解决共性问题，引导学生注重作品中家国情怀元素的表现。对于难点问题“三种动画区分”，帮助学生观察差异点，快速区分动画，学以致用，培养学生自主克服困难的能力。课后，学生与小组成员一起切磋完善工作任务，教师以小组平均成绩进行评比，培养学生的团队精神和精益求精的工匠精神。拓展提升环节，鼓励学生制作公益动画，发布到网站和朋友圈，传递正能量，贡献社会！

3.2 教学设计与实施

本节课程以“2020, 中国力量”为主题，以培养学生的家国情怀、道德修养以及正确的社会主义核心价值观为课程思政目标，以“PowerPoint 动画制作”技能提升为教学目标，开展教学设计。教学实施过程详见表 2，教学实景图如图 2 所示。

表 2 课堂教学实施过程一览表

教学环节	环节摘要	教学流程	设计意图
探知动画	登平台做任务	学生查看“2020, 中国力量——PowerPoint 动画制作”任务脚本, 借助自制点播视频, 百度搜索、双导师答疑、生生互动等方式, 完成工作任务。	<ul style="list-style-type: none"> 选择“2020, 中国力量”为题, 凸显爱国主义教育, 提升学生民族自豪感。 学生通过查询数字化资源完成任务, 培养数字化学习素养。 学生通过自主完成工作任务, 培养自主探究的学习能力, 塑造职业能力。
	做测试明难点	通过完成任务, 查看知识点视频, 学生掌握动画制作基本知识, 完成课前测试, 明确自身薄弱点。	<ul style="list-style-type: none"> 学生通过查询视频完成测试, 有针对性地学习, 提升专业学习能力。
	选策略定设计	教师汇总学生测试及任务成果中的共性问题, 提供相应的教学策略供学生选择, 学生选择相应的教学策略, 实现学生参与教学设计。共性问题及解决方法如下: 问题一: 动画效果设计不足——对比剖析 问题二: 动画效果难以区分——互动游戏 问题三: 对一个对象添加多个动画难以实现——拟人化信息资源	<ul style="list-style-type: none"> 学生针对自身薄弱点, 选择共性问题的解决办法, 培养学生自主探究学习能力。 学生选择教学策略, 突出学生主体地位。
剖析动画	导任务融情境	企业导师通过视频发布工作任务, 激发学生学生学习兴趣。学生观看教师自制众志成城勇战疫情视频, 融入学习情境。	<ul style="list-style-type: none"> 企业导师发布工作任务, 提出建议, 更新学生职业思维理念。 学生观看全民疫情动画, 增强学生民族自豪感, 根植爱国主义情怀, 情感目标得以体现。
	比差异破重点	学生的观点为越酷炫的动画效果越合适, 教师以学生观点出发, 以快闪动画与老师编辑动画对比, 引导学生自主归纳动画设计法则。	<ul style="list-style-type: none"> 学生通过对比剖析归纳总结动画设计法则, 培养学生观察能力和归纳总结能力, 提升专业学习能力。
	做游戏化难点	对于不同动画效果, 很难区分。对此, 教师自制互动小游戏, 讲解进入、强调、退出动画的区别, 帮助学生区分动画效果, 化解教学难点。引导学生学以致用, 做出飞机起飞的动画效果。	<ul style="list-style-type: none"> 学生对于动画效果难以区分, 通过游戏解决问题, 培养学生攻克困难的职业精神。
	观动画解难点	学生在上一环节, 发现新问题, 无法对案例中的飞机同时添加两种动画效果。对此, 教师自制拟人化资源, 以小熊博士生动有趣讲解知识点, 帮助学生掌握方法, 达成知识目标。	<ul style="list-style-type: none"> 学生通过观看动画解决问题, 有效提升动画制作能力, 提高专业水平。
	汇问题固新知	教师引导学生归纳总结学生明确动画制作三部曲, 巩固共性问题, 自主构建知识体系。	<ul style="list-style-type: none"> 学生自主总结归纳知识点, 加强沟通和表达能力, 培养善于沟通的职业技能。
创作动画	做任务创动画	学生团结协作完成“2020, 中国力量——PowerPoint 动画制作”的工作任务, 双导师答疑解惑引导学生自主完成任务。	<ul style="list-style-type: none"> 学生完善任务, 学以致用, 把知识转化为职业能力。 学生分组做任务, 培养团结协作的职业素养。
	通岗位提技能	企业导师对接岗位针对学生小组任务成果提出建议, 学生完善任务, 进一步提升操作技能。	<ul style="list-style-type: none"> 学生第二次修改完善任务, 培养精益求精的工匠精神。
	选先锋谈经验	教师汇总课前任务成绩、测试成绩、互动成绩以及项目最终成绩评选最优之星。最优之星谈经验, 学生互相学习, 自我提升。	<ul style="list-style-type: none"> 榜样式教学, 激励学生自我提升。
技能提升	答试题强技能	学生完成一级考试模拟题, 明确自身不足, 便于反思改进。	<ul style="list-style-type: none"> 课证融通, 提升专业能力。
	明差异再提升	依据学生等级考试成绩和项目成果制作分层拓展任务, 以技能、知识、创新三个层次下发拓展任务, 帮助学生有针对性地拓展提升。	<ul style="list-style-type: none"> 分层拓展任务, 进一步提升专业能力。
	接任务做贡献	鼓励学生到专业网站以及企业接任务, 制作公益宣传片, 为社会贡献力量!	<ul style="list-style-type: none"> 鼓励学生回馈社会, 登录网站做宣传片, 贡献社会。



图2 教学实景展示图

3.3 教学效果与评价

3.3.1 教学效果

铸魂育人，厚植爱国主义情怀。案例以热点时政“全国人民戮力同心，团结抗疫”为切入点，学生学习兴趣高涨，学生从中国战“疫”力量中感悟中国万众一心的伟大力量，增强国家意识、强化民族精神。在信息技术技能教育中有效渗透课程思政教育。

价值引领，全面提升职业素养。以企业真实案例“为新闻稿制作短片”

为课程内容；以企业宣传员工作过程为实施环节；以企业标准衡量项目成果，企业导师时时跟踪，打造职业场景，学生职业素养提升迅速，如表 3 所示。

表 3 提升职业素养展示表

时间	学生活动	职业素养
课前	自主探究完成任务	信息意识、数字化学习素养
课中	解决共性问题	克服困难的职业习惯
	完善工作任务	精益求精的职业品质、职业使命感
课后	完成分层拓展任务	专业技能
	在网站接任务	信息社会责任、贡献社会

理实一体，塑造行业工匠精神。学生通过实施任务环节进行两次修改调整，塑造严谨求实的工匠精神。在制作动画过程中，企业导师全程跟踪指导，并有针对性地提出建议，对接企业需求，学生专业能力提升迅速。

课证融通，实现知识技能双收。计算机一级考试技能证书通过率逐年上升，如图 3 所示。

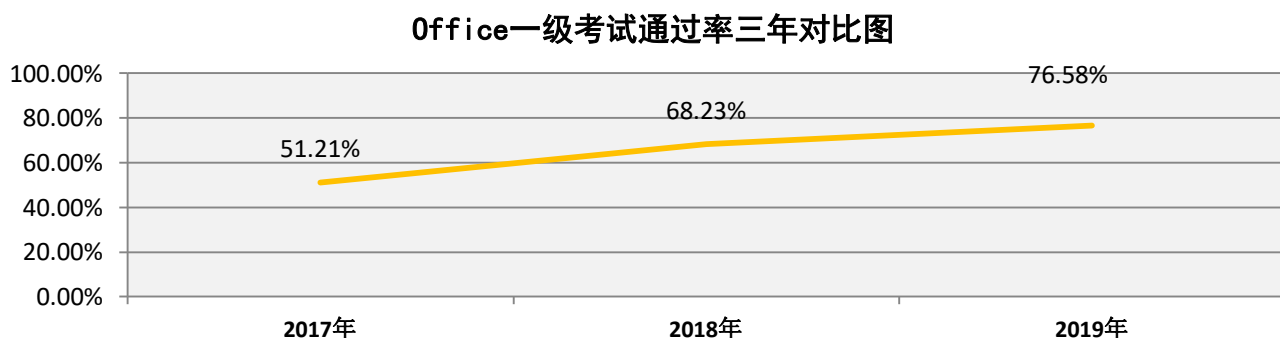


图 3 技能等级证书获得率对比图

3.3.2 实现过程评价，提升综合素质

利用课程教学对育人起到润物细无声的隐性作用，构建多元多维评价体系。课程考核以职业素养和知识技能两方面进行考核，职业素养考核包括遵守劳动纪律、遵守实验室规章制度、团队合作精神、沟通能力、求学态度、创新和反思意识。知识技能考核包括课前任务点检测、课堂学以致用检测和课后分层拓展任务检测，具体考核指标如图 4 所示。

项目任务评价表

日期: ___年___月___日

项目名称	“2020, 中国力量”——PowerPoint 动画的制作				
班级		姓名		学号	
评价指标	评价内容			评价分数	
1.职业素养 40分	1-1 遵守劳动纪律 (共5分)				
	不旷课, 不迟到、早退, 违规每次扣2分, 扣完为止。				
	1-2 遵守实训室规章制度 (共10分)				
	违规一次扣1分, 扣完为止。				
	1-3 团队合作精神 (共8分)				
	(1) 团队成员相互配合, 互帮互助, 具有协作精神和集体荣誉感。(8分)				
	(2) 在老师的帮助下能够相互协作。(5分) (3) 在老师的帮助下团队成员较少合作。(3分)				
	1-4 沟通能力 (共7分)				
	(1) 能较好与人沟通, 语言表达准确流畅, 思路清晰有条理。(7分) (2) 在老师和同学帮助下能进行沟通。(5分)				
	1-5 认真细致、谦虚谨慎的学习态度 (共5分)				
	(1) 积极主动获取知识, 认真严谨。(5分) (2) 学习积极性不太高, 被动学习。(3分)				
	1-6 创新精神和反思意识 (共5分)				
(1) 学习活动中具有创新意识, 能积极反思操作过程中的疏漏和改进方法, 主动总结经验教训。(5分) (2) 能够按要求完成任务, 但完成后不总结经验教训。(3分)					
2.知识技能 60分	2-1 课前任务点检测 (共15分)				
	1. PowerPoint 动画短片收集情况。(2分)				
	2. PowerPoint 动画制作的知识点学习情况。(5分)				
	3.动画制作工作计划制定完成情况。(2分) 4.课前动画短片制作任务的完成情况。(7分)				
	2-2 课堂学以致用检测 (共30分)				
	1.动画制作中重难点知识的掌握情况。(4分)				
	2.课堂讨论、抢答等环节的学习积分。(3分) 3.互动游戏完成情况。(3分) 4.课堂中学以致用案例完成情况统计(5分) 6.项目任务完成情况。(10分) 7.项目验收报告撰写情况。(5分)				
2-3 课后分层拓展检测 (共15分)					
1-知识点测试 2-操作技能测试 3-创新性提升 4-等级考试测试					

图4 项目评价表

4 案例反思

4.1 创新点

创新点 1：确立了“三位一体”的教学目标

确立了知识、技能、思政三位一体的项目导向、任务驱动教学体系。明确了掌握动画区分和动画制作方法的**知识能力目标**；制定了提升学生动画制作与制作技巧运用的能力，提高学生勇于克服困难、精益求精、坚忍不拔的综合职业素养等**职业技能目标**；确立在教学全程有效渗透爱党、爱国、爱人民的社会主义核心价值观教育，厚植爱国主义情怀的**课程思政目标**。

创新点 2：开发了“三维一体”的教学资源

引用丰富的体现“2020，中国力量”的“全民抗疫”典型模范事例作为教学素材，校企合作开发微课、知识点视频、动画等渗透着家国情怀教育的学习资源，有效地整合了**教学内容**、**课程思政**、**学生学情**的需求，建立了“三维一体”教学资源库，打造了《信息技术》共享课程学习平台，填补了业内相关教学资源的空白，为确保线上线下“混合式教学”有效开展提供了有利的保障。教学资源库如图 5 所示。



图 5 教学资源库展示

创新点 3: 制定了“三层一体”的教学方案

开展差异化教学,进行因材施教。依据大数据分析(点击量、在线测试、以往对计算机课程的学习成绩),将学生分为提高层、发展层和跃进层三个不同层次,制定个性化教学方案。大数据分析成绩较高的为跃进层,其次为发展层,成绩偏低为提高层。每个班级各层次的学生通过组内抑制的方法组成线上和线下多个五人学习小组,实施“三层一体”教学方案。在任务实施过程中,各层次的学生通过自主探究完成分配的任务,跃进层的学生协助教师侧重为提高层的同学进行辅导,帮助他们找出作品的薄弱点,完善设计。各小组学生协作完成工作任务后,教师组织小组平均成绩评比,激励学生团结协作共同提升团队成员作品的整体水平,增强学生的团队意识,助推各层次学生共同成长。

构建差异化拓展任务,满足多样需求。课程结束后,教师汇总学生课前测试成绩、项目完成情况、一级考试软件成绩,找到每个学生薄弱点,布置知识、技能、创新三层拓展任务。针对提高层学生,布置动画制作试题,夯实专业知识基础;针对发展层学生,布置制作闪烁蜡烛动画任务、电影字幕动画任务,增强创作技能;针对跃进层学生,提供创新动画库,并布置设计“我爱你,中国”动画效果任务,培养创新能力。

创新点 4: 构建“三元一体”的课程体系

课前,规定学生自主完成基本任务,培养学生自主探究的学习能力和勇于攻克困难的能力。课中,通过导入视频教学示例进行课程思政渗透,引导学生树立正确的理想信念和社会主义核心价值观,激发他们爱党、爱国、爱人民的家国情怀;在解决课前任务所存在的共性问题的过程中,有效地提升学生的数字化学习能力与职业素养;通过企业导师点评,学生不断完善作品,培

养学生精益求精的工匠精神。课后，学生们在小组合作完成整体工作任务的过程中，培养了爱岗敬业的劳动态度，有效地提高了团结协作精神。实现了全员、全方位、全过程的育人，构建了知识传授、品质塑造、能力培养的三元一体的课程体系。

4.2 改进措施

合理规划编写教材，引入思政元素，编写体现价值引领、兼具思想性时代性科学性的教材。

完善课程评价体系，增加价值引领的考核标准，全面提升学生的综合职业素养，实现“铸魂育人”目标。